



DÄMMERSCHOPPEN  
DER FF MARDORF

# SING SO

LAUT DU KANNST  
2. MARDORFER  
MITSING-KONZERT

SA, 09.08.2025

EINLASS: 20:00 UHR

BEGINN: 20:30 UHR

RUDELSINGEN ZU  
LIVE MUSIK

BLASORCHESTER DER FF MARDORF  
SCHLAGER - ROCK! - HITS  
FASSBIER - BRATWURST & CO.

[www.blasorchester-mardorf.de](http://www.blasorchester-mardorf.de)

OPEN-AIR AM  
FEUERWEHRHAUS  
MARDORF



# Wolfgang Petry Hit Mix

## Sommer in der Stadt

Sommer in der Stadt,  
Warten auf die Nacht!  
Und ich geh dort hin,  
Wo sie alle sind,  
Wo die Musicbox mir die Langeweile  
nimmt,  
Sommer in der Stadt,  
Ich hab es so satt!  
Gibt's nicht irgendwo in dem  
Riesenhäusermeer das Mädchen, Dessen  
Freund ich gerne wär?!

## Verlieben, Verloren

II: Verlieben, verloren,  
Vergessen, verzeih'n,  
Verdammt war ich glücklich,  
Verdammt bin ich frei.  
Ich hatte doch alles,  
Alles was zählt  
Aber ohne dich leben,  
Jetzt ist es zu spät :II

## Du bist ein Wunder

Du bist ein Wunder,  
so wie ein Wunder  
Ein wunder Punkt  
in meinem Leben  
Du bist ein Wunder,  
So wie ein Wunder  
ein wunder Punkt

Auf meinem Herz  
Ich hab' versucht,  
Dich zu vergessen  
Doch ich schaff' es einfach nicht  
Weil man ein Wunder,  
Das man erlebt hat  
Nie mehr vergisst

## Sehnsucht nach dir

Ich hab Sehnsucht nach dir,  
Ich hab Sehnsucht nach dir,  
Sieben Tage sind unendlich wenn man  
weiß es kommen mehr,  
Ich hab Sehnsucht nach dir,  
Ich hab Sehnsucht nach dir,  
Was ich tu um dich zu vergessen  
Sag mir nur was ich verlier,  
Siehst du die Frau die jetzt an  
Meiner Seite liegt,  
Zwischen uns geht's mächtig ab  
Und ich denk nicht mehr an dich,  
Jeden Tag erleb ich Abenteuer  
Ohne dich ist alles neu,  
Mir geht's blendend wie noch nie  
Ich fühl mich frei,  
Ich hab Sehnsucht nach dir,  
Ich hab Sehnsucht nach dir,  
Sieben Tage sind unendlich wenn  
Man weiß es kommen mehr,  
Ich hab Sehnsucht nach dir,  
Ich hab Sehnsucht nach dir,  
Was ich tu um dich zu vergessen sag mir  
nur was ich verlier

# Bon Jovi Rock Mix

## Runaway

### Orchester instrumental

On the streets where you live girls talk  
about their social lives,  
They're made of lipstick, plastic And  
paint, a touch of sable in their Eyes,  
(All your life) All your life all  
You've asked when's your daddy Gonna  
talk to you?  
But you were livin' in another World  
tryna get a message through,  
No one heard a single word you Said,  
They should have seen it in your Eyes,  
What was goin' around your Head?  
Ooh, she's a little runaway,  
Daddy's girl learned fast,  
All those things he couldn't say,  
Ooh-oooh, she's a little runaway

## It's My Life

### Orchester instrumental

This ain't a song for the broken-hearted,  
No silent prayer for the faith-departed,  
I ain't gonna be just a face in the crowd,  
You're gonna hear my voice,  
When I shout it out loud,  
It's my life,  
It's now or never,  
I ain't gonna live forever,  
I just want to live while I'm alive,  
It's my life,  
My heart is like the open highway,  
Like Frankie said, "I did it my way"  
I just want to live while I'm alive  
It's my life

## Livin' on a Prayer

### Orchester instrumental

Tommy used to work on the docks,  
union's been on strike  
He's down on his luck, it's tough, so  
tough  
Gina works the diner all day, working for  
her man  
She brings home her pay, for love, mmm,  
for love  
She says, "We've gotta hold on to what  
we've got  
It doesn't make a difference if we make it  
or not  
We've got each other and that's a lot for  
love  
We'll give it a shot"  
II: Whoa, we're half way there  
Whoa oh, livin' on a prayer  
Take my hand, we'll make it, I swear  
Whoa oh, livin' on a prayer :II

## You Give Love a Bad Name

Shot through the heart, and you're to  
blame  
Darlin', you give love a bad name  
Orchester instrumental  
An angel's smile is what you sell  
You promised me heaven, then put me  
through hell  
Chains of love got a hold on me  
When passion's a prison, you can't break  
free  
Whoa-oh-oh, you're a loaded gun, yeah  
Oh-oh-oh, there's nowhere to run  
No one can save me, the damage is done  
II:Shot through the heart, and you're to  
blame  
You give love a bad name  
I play my part and you play your game  
You give love a bad name (bad name):II  
Orchester instrumental

# 80er Kult(tour) 2

## **Dein ist mein ganzes Herz**

Orchester instrumental

Wir haben uns auf Teufel komm raus geliebt,

dann kam er, und wir wussten nicht mehr weiter.

Du machtest dich nicht gut als sterbender Schwan,

ich hab' versagt als finsterer Reiter.

Statt Pech und Schwefel plötzlich nur noch Gletscher und Geröll,

wir haben so viel Glück auf dem Gewissen.

Ich brauche jeden Morgen deinen Nachtgeruch

Und keine falschen Wimpern auf dem Kissen.

Dein ist mein ganzes Herz, du bist mein Reim auf Schmerz.

Wir werden Riesen sein, uns wird die Welt zu klein.

Was sind das bloß für Menschen, die Beziehungen hab'n?

Betrachten die sich denn als Staaten?

Die verführen sich nicht, die entführen sich höchstens.

Die enden wie Diplomaten.

Wo du nicht bist, kann ich nicht sein.

Ich möchte gar nichts and'res ausprobieren.

Wir sind wie alle ander'n, denn wir möchten heim.

Es ist fast nie zu spät, das zu kapieren.

Dein ist mein ganzes Herz, du bist mein Reim auf Schmerz.

Wir werden Riesen sein, uns wird die Welt zu klein.

## **Wunder geschehn**

### **Orchester instrumental**

Auch das Schicksal und die Angst kommt über Nacht.

Ich bin traurig. Gerade hab ich noch gelacht

und an sowas Schönes gedacht.

Wunder geschehn ich hab's gesehn

Es gibt so vieles was wir nicht verstehn

Wunder geschehn ich war dabei

Wir dürfen nicht nur an das glauben was wir sehn

Auch die Sehnsucht und das Glück kommt über Nacht.

Ich will lieben, auch wenn man dabei Fehler macht.

Ich hab mir das nicht ausgedacht.

### **Orchester instrumental**

## **Verdamp lang her**

Verdamp lang her,

dass ich fast alles ernst nahm.

Verdamp lang her,

dass ich an was geglaubt.

Und dann der Schock, wie's anders auf mich zukam.

Merkwürdig, wie so mancher Hase läuft.

Nicht resigniert, nur reichlich desillusioniert,

ein bisschen was hab ich kapiert.

Verdamp lang her, verdamp lang, verdamp lang her.

Verdamp lang her, verdamp lang, verdamp lang her.

Ich weiß noch, wie ich nur davon geträumt hab,

wovon ich nicht wusste, wie ich's suchen soll,

vor lauter Sucherei das Finden glatt versäumt hab,

und überhaupt, was ich wo finden wollt.

Ein Kopf voll Nichts, nur die paar

instinktiven Tricks,  
es dauert lang, bis du durchblickst.  
II: Verdamp lang her, verdamp lang,  
verdamp lang her. :II

### **Orchester instrumental**

### **Major Tom**

Gründlich durchgecheckt steht sie da  
Und wartet auf den Start, alles klar.  
Experten streiten sich um ein paar Daten

Die Crew hat da noch ein paar Fragen  
Doch der Countdown läuft  
Effektivität bestimmt das Handeln  
Man verlässt sich blind auf den andern  
Jeder weiß genau, was von ihm abhängt  
Jeder ist im Stress  
Doch Major Tom macht einen Scherz  
Dann hebt er ab und  
Völlig losgelöst von der Erde  
Schwebt das Raumschiff völlig  
schwerelos

## Hits der 70er

### **Wann wird's mal wieder richtig Sommer**

Wir brauchten früher keine große Reise  
Wir wurden braun auf Borkum und auf  
Sylt  
Doch heute sind die Braunen nur noch  
Weise  
Denn hier wird man ja doch nur  
tiefgekühlt.  
Ja früher gab's noch Hitzefrei - Da war  
das Freibad auf im Mai - Ich saß bis in  
die Nacht vor unsrem Haus.  
Da hatten wir noch Sonnenbrand und  
Riesenquallen an dem Strand, und Eis -  
und jeder Schutzmann zog die Jacke aus.  
Wann wird's mal wieder richtig Sommer,  
ein Sommer wie er früher einmal war?  
Ja, mit Sonnenschein von Juni bis  
September  
und nicht so nass und so sibirisch wie im  
letzten Jahr  
Und was wir da für Hitzewellen hatten,  
Pulloverfabrikanten gingen ein  
Da gab es bis zu 40 Grad im Schatten  
Wir mussten mit dem Wasser sparsam  
sein.  
Die Sonne knallte ins Gesicht ,  
da brauchte man die Sauna nicht

Ein Schaf war damals froh, wenn man es  
schor  
Es war hier wie in Afrika, wer durfte  
machte FKK - Doch heut, heut summen  
alle Mücken laut im Chor.  
Wann wird's mal wieder richtig Sommer,  
ein Sommer wie er früher einmal war?  
Ja, mit Sonnenschein von Juni bis  
September  
und nicht so nass und so sibirisch wie im  
letzten Jahr.

### **Mendocino**

Auf der Straße - nach San Fernando - da  
stand ein Mädchen wartend in der  
heißen Sonne - Ich hielt an - und fragte:  
wohin ? - sie sagte bitte nimm mich mit  
nach Mendocino.  
Ich sah ihre Lippen - ich sah ihre Augen  
- die Haare gehalten von zwei goldenen  
Spangen - sie sagte sie will - mich gern  
wiedersehn - doch dann vergaß ich  
leider ihren Namen.  
I: Mendocino, Mendocino, ich fahre  
jeden Tag nach Mendocino - an jeder Tür  
klopf ich an - doch keiner kennt mein  
Girl in Mendocino. :I

## Anita

Ich fand sie irgendwo allein in Mexico  
– Anita (Anita)  
Schwarz war ihr Haar,  
die Augen wie zwei Sterne so klar.  
Komm steig auf mein Pferd  
sagte ich zu ihr – Anita (Anita)  
Fiesta ist heut - die Stadt ist nicht mehr  
weit –  
mach dich schnell bereit.

Ich seh dir - an da schlummert ein  
Vulkan –  
du wartest auf die Liebe -  
ich will sie wecken und alles entdecken,  
was keiner bisher sah - Woho ohoo!  
Reite wie der Wind  
bis die Nacht beginnt – Anita (Anita)  
dann sind wir da - und jeder soll es sehn  
wie gut wir uns verstehn.  
Musikanten herbei, spielt ein Lied  
für uns zwei - bei Musik und bei Wein –  
wolln wir heut glücklich sein.

## Der Schornsteinfeger aus Eger

Der Schornsteinfeger aus Eger,  
hat schon vielen Glück gebracht.  
Der Schornsteinfeger aus Eger,  
dem hat nun selbst das Glück gelacht.  
Die schönste Hochzeitskutsche  
fährt heute durch die Stadt,  
weil heut in Eger, in Eger  
der Schornsteinfeger Hochzeit hat.  
Alle Leut weit und breit bleiben stehn,  
und winken froh dem jungen Paar.  
Ja das hat diese Stadt nie gesehn,  
ein junges Paar so wunderbar.

Und er schaut seine Braut zärtlich an,  
das ist der schönste Augenblick,  
denn zu zweit, Seit an Seit,  
hopp, hopp, hopp, im Galopp,  
so fahren sie ins große Glück.  
Der Schornsteinfeger aus Eger,  
der hat schon vielen Glück gebracht.  
Der Schornsteinfeger aus Eger,  
dem hat nun selbst das Glück gelacht.  
Die schönste Hochzeitskutsche  
fährt heute durch die Stadt,  
weil heut in Eger, in Eger  
der Schornsteinfeger Hochzeit hat.

## Volkslieder unserer Heimat

### Im Krug zum grünen Kranze

#### Orchester instrumental

Im Krug zum grünen Kranze  
Da kehrt' ich durstig ein;  
II: Da saß ein Wandrer drinnen (ja  
drinnen)  
Am Tisch bei kühlem Wein. :II  
Ein Glas war eingegossen,  
Das wurde nimmer leer;

II: Sein Haupt ruht' auf dem Bündel,  
(dem Bündel)  
Als wär's ihm viel zu schwer. :II

## All meine Gedanken

All' mein Gedanken, die ich hab,  
Die sind bei dir,  
Du auserwählter ein'ger Trost,  
Bleib' stets bei mir.  
Du, du, du sollst an mich gedenken,  
Hätt' ich aller Wunsch Gewalt,  
Von dir wollt' ich nicht wenken.

## Am Brunnen vor dem Tore

Am Brunnen vor dem Tore da steht ein  
Lindenbaum.  
Ich träumt' in seinem Schatten so  
manchen süßen Traum.  
Ich schnitt in seine Rinde so manches  
liebe Wort.  
Es zog in Freud' und Leide zu ihm mich  
immer fort, zu ihm mich immer fort.

## Es klappert die Mühle am rauschenden Bach

### Orchester instrumental

Es klappert die Mühle am rauschenden  
Bach,  
klipp klapp.  
Bei Tag und bei Nacht ist der Müller  
stets wach,  
klipp klapp.  
Er mahlet uns Korn zu dem kräftigen  
Brot,  
und haben wir solches, so hat's keine  
Not.  
Klipp klapp,  
klipp klapp,  
klipp klapp!

## Ännchen von Tharau

Ännchen von Tharau ist's, die mir gefällt.  
Sie ist mein Reichtum, mein Gut und  
mein Geld.  
Ännchen von Tharau hat wieder ihr Herz

auf mich gerichtet in Lieb und in  
Schmerz.  
Ännchen von Tharau, mein Reichtum,  
mein Gut,  
du meine Seele, mein Fleisch und mein  
Blut.

### Orchester instrumental

## Das Rennsteiglied

### Orchester instrumental

Ich wandre ja so gerne  
Am Rennsteig durch das Land,  
Den Beutel auf dem Rücken,  
Die Klampfe in der Hand.  
Ich bin ein lustger Wandersmann,  
So völlig unbeschwert.  
Mein Lied erklingt durch Busch und  
Tann,  
Das jeder gerne hört!  
Diesen Weg auf den Höhen bin ich oft  
gegangen,  
Vöglein sangen Lieder,  
Bin ich weit in der Welt habe ich  
verlangen  
Thüringer Wald nur nach dir.  
Durch Buchen, Fichten, Tannen  
So schreit ich durch den Tag,  
Begegne vielen Freunden,  
Sie sind von meinem Schlag.  
Ich jodle Lustig in das Tal,  
Das Echo bringt's zurück.  
Den Rennsteig gibt's ja nur einmal und  
nur  
Ein Wanderglück!  
Diesen Weg auf den Höhen bin ich oft  
gegangen,  
Vöglein sangen Lieder,  
Bin ich weit in der Welt habe ich  
verlangen  
Thüringer Wald nur nach dir.

## Im schönsten Wiesengrunde

Im schönsten Wiesengrunde ist meiner  
Heimat Haus,  
da zog ich manche Stunde ins Tal hinaus.  
Dich, mein stilles Tal, grüß ich  
tausendmal!  
Da zog ich manche Stunde ins Tal hinaus.

## Wohlauf in Gottes schöne Welt

## Orchester instrumental

Wohlauf in Gottes schöne Welt  
Lebe wohl, ade  
Die Luft ist blau und grün das Feld  
Lebe wohl, ade  
Die Berge glüh'n wie Edelstein  
Ich wandre mit dem Sonnenschein  
La la la la La la la  
Ins weite Land hinein  
La la la la La la la  
Ins weite Land hinein

## Orchester instrumental

## Böhmische Liebe

### Orchester instrumental

Du weißt ich liebe dich  
Mein Herz schlägt nur für dich  
Denn nur für unsre Liebe klingt  
Das Lied in Harmonie  
Geh niemals fort von mir  
Ohne ein Bild von mir  
Die kleine Träne darauf sagt  
Ich liebe dich

Geh niemals fort von mir  
Ohne ein Bild von mir  
Die kleine Träne darauf sagt  
Ich liebe dich  
Du weißt ich liebe dich  
Mein Herz schlägt nur für dich  
Denn nur für unsre Liebe klingt  
Die Melodie

## Kannst du Knödel kochen

### Orchester instrumental

Kannst du Knödel kochen  
Frag ich mich seit Wochen  
Wie sie einst die Mutter  
Hat gekocht mit Butter  
Schön locker, zart und fein  
Und bitte nicht zu klein

Dann sollst du fürs Leben  
Meine Knödelköchin sein  
Schön locker, zart und fein  
Und bitte nicht zu klein  
Dann sollst du fürs Leben  
Meine Knödelköchin sein

## Ein Kompliment

### Orchester instrumental

Wenn man so will,  
bist du das Ziel einer langen Reise,

die Perfektion der besten Art und Weise,  
in stillen Momenten leise,

die Schaumkrone der Woge der  
Begeisterung,  
bergauf mein Antrieb und Schwung.  
Ich wollte dir nur mal eben sagen,  
dass du das Größte für mich bist und  
sicher geh'n,  
ob du denn dasselbe für mich fühlst,  
für mich fühlst.  
Wenn man so will,  
bist du meine Chillout-Area,  
meine Feiertage in jedem Jahr,  
meine Süßwarenabteilung im  
Supermarkt,  
die Lösung, wenn mal was hakt,

so wertvoll, dass man es sich gerne auch  
spart  
und so schön, dass man nie darauf  
verzichten mag.  
Ich wollte dir nur mal eben sagen,  
dass du das Größte für mich bist und  
sicher geh'n,  
ob du denn dasselbe für mich fühlst,  
für mich fühlst.  
Orchester instrumental  
Ich wollte dir nur mal eben sagen,  
dass du das Größte für mich bist und  
sicher geh'n,  
ob du denn dasselbe für mich fühlst,  
für mich fühlst.

## Wackelkontakt

II: Wär ich ein Möbelstück, dann wär ich  
eine Lampe aus den Siebzigern.  
I glüh gern vor, i geh gern aus, mir hauts  
die Sicherungen naus.  
Wär ich ein Möbelstück, dann wär ich  
eine Lampe aus den Siebzigern.  
I saug die Kernkraftwerke leer, i lauf auf  
achttausend Ampere. :II  
II: I hob an Wackel-Wackel-Wackel-  
Wackel-Wackel-Wackel  
-Wackelkontakt. Wos hod er? An  
Wackelkontakt. I hob an Wackel  
-Wackel-Wackel-Wackel-Wackel-  
Wackelkontakt. Wos hod er?  
An Wackelkontakt. :II  
I bin ned so helle, helle in der Kapelle.  
I bin retro, ausschaun dua i geht so.  
Pietro Lombardi is a Intelligenzbolzn  
gegen mich  
aber hin und wieder flackert bei mir  
oben auch ein Licht.  
Und des is geil so, i steh gern auf da  
Leitung.

Mei Birndl leidet oft amoi an  
Spannungsüberschreitung. Gleichstrom,  
Wechselstrom, Highway to Hell.  
(Helle, helle, da Hellste is er ned!)  
Wär ich ein Möbelstück, dann wär ich  
eine Lampe aus den Siebzigern.  
I glüh gern vor, i geh gern aus, mir hauts  
die Sicherungen naus.  
Wär ich ein Möbelstück, dann wär ich  
eine Lampe aus den Siebzigern.  
I saug die Kernkraftwerke leer, i lauf auf  
achttausend Ampere.  
Wär ich ein Möbelstück, dann wär ich  
eine Lampe aus den Siebzigern.  
I glüh gern vor, i geh gern aus, mir hauts  
die Sicherungen naus.  
II: I hob an Wackel-Wackel-Wackel-  
Wackel-Wackel-Wackel-  
Wackelkontakt.  
Wos hod er? An Wackelkontakt. I hob an  
Wackel-Wackel  
-Wackel-Wackel-Wackel-Wackel-  
Wackelkontakt.  
Wos hod er? An Wackelkontakt. :II

Und wenn i feiern geh, feier i mit  
Lampen aus die Sechzger Jahr.  
Die gliahn no länger vor, die gengan öfter  
aus.

## Bella Napoli

Bella, bella Napoli.  
Eines weiß ich genau, meine Stadt liegt  
im Blau.  
Träum' mit mir diesen Traum, denn  
mein Herz schlägt Azzurro.  
In bella, bella Napoli.  
Ein Gefühl liegt im Wind, du weißt, Liebe  
macht blind.  
Doch du musst mir vertrau'n, hab keine  
Angst vor den Nächten.  
In bella, bella Napoli.  
Ein bisschen Glück liegt im Schatten des  
Vesuvus.  
Ein Blick von dir und ich weiß, alles wird  
wieder gut.  
Hab' dich gefunden, Traum von Neapel.  
In bella Blu will ich nur eins und das bist  
du.  
Hab' dich gefunden, Traum von Neapel.  
In bella Blu will ich nur eins und das bist  
du.  
Eines weiß ich genau, meine Stadt liegt  
im Blau.  
Träum' mit mir diesen Traum, denn  
mein Herz schlägt Azzurro.  
In bella, bella Napoli.  
Ein Gefühl liegt im Wind, du weißt, Liebe  
macht blind.

Da hauts die Sicherung ganz sicher naus.  
Wär ich ein Möbelstück.

Doch du musst mir vertrau'n, hab keine  
Angst vor den Nächten.  
In bella, bella Napoli.  
Ein bisschen Glück liegt im Schatten des  
Vesuvus.  
Ein Blick von dir und ich weiß, alles wird  
wieder gut.  
Hab' dich gefunden, Traum von Neapel.  
In bella Blu will ich nur eins und das bist  
du.  
Hab' dich gefunden, Traum von Neapel.  
In bella Blu will ich nur eins und das bist  
du.

### **Orchester instrumental**

In bella, bella Napoli.  
Bella, bella Napoli (Napoli).  
Bella, bella Napoli.  
II: Na-na, na-na-na (Bella), na-na-na-na  
(Napoli). Na-na, na-na-na (Napoli), na-  
na-na-na (Bella). Na-na, na-na-na, (bella)  
na-na-nana-na (bella Napoli). :||  
Eines weiß ich genau, meine Stadt liegt  
im Blau.  
Träum' mit mir diesen Traum, denn  
mein Herz schlägt Azzurro.  
In bella, bella Napoli.

# Zebrastreifenpferd

Was war zuerst da?

War es das Zebra oder doch der  
Zebrastreifen?

Weil dann hieße ja das Zebra  
Zebrastreifenpferd.

La-la-la-la-la, la-la-la-la-la.

La-la-la-la-la-la-la-la-la.

Ja, warum heißt denn as Zebra  
ned Zebrastreifenpferd?

Jo, da hinten, jo, da hinten,  
sig i a Zebra steh.

Da woid i einfach so  
über des Zebra drübergeh.

Auf oamoi hob i gmerkt,  
jo Kruzifix, des Zebra lebt.

Und i hob glernt, dass ma ned einfach so  
über Zebrastreifenpferdl drübergeht.

Was war zuerst da?

War es das Zebra oder doch der  
Zebrastreifen?

Weil dann hieße ja das Zebra  
Zebrastreifenpferd.

La-la-la-la-la, la-la-la-la-la.

La-la-la-la-la-la-la-la-la.

Ja, warum heißt denn as Zebra  
ned Zebrastreifenpferd?

Was war zuerst da?

War es das Zebrastreifenpferd oder doch  
der Zebrastreifen?

Weil dann hieße ja das  
Zebrastreifenpferd  
Zebrastreifenpferdestreifenpferd.

Was war zuerst da?

War es das  
Zebrastreifenpferdestreifenpferd  
oder doch der der Zebrastreifen?

Weil dann hieße ja das  
Zebrastreifenpferdestreifenpferd  
Zebrastreifen-pferdestreifen-  
pferdestreifenpferd.

La-la-la-la-la, la-la-la-la-la.

La-la-la-la-la-la-la-la-la.

Ja, warum heißt denn as Zebra  
ned Zebrastreifenpferd?

(Wia macht das Zebra? Es macht:)

Uh, uh (uh, uh).

Uh, uh (uh, uh).

Uh, uh (uh, uh).

Uh (uh).

Ja, warum heißt denn as Zebra  
ned Zebrastreifenpferd?

Wiener oder Wiener Schnitzel? Porno  
oder Pornobalken?

Zipfe oder Zipfeklatscher? Pfanna oder  
Pfannakuacha?

Dann wärn die Wiener ja die Wiener-  
Schnitzel-People.

Dann wär der Porno ja der Pornobalken-  
Movie.

Dann warad ja mei Zipfe a a  
Zipfeklatscherdödl.

Dann warad ja mei Pfanna a a  
Pfannakuachadopf.

Ja, was war zuerst da? I frogs mi so oft.  
I bin leida koa Historiker und a koa  
Philosoph.

Was war zuerst da?

War es das Zebra oder doch der  
Zebrastreifen?

Weil dann hieße ja das Zebra  
Zebrastreifenpferd.

La-la-la-la-la, la-la-la-la-la.

La-la-la-la-la-la-la-la-la.

Ja, warum heißt denn as Zebra  
ned Zebrastreifenpferd?

La-la-la-la-la, la-la-la-la-la.

La-la-la-la-la-la-la-la-la.

Ja, warum heißt denn as Zebra  
ned Zebrastreifenpferd?

# Pur Hitmix

## Freunde

Du bist nicht hart im Nehmen  
Du bist beruhigend weich.  
Dich nicht zu mögen, ist nicht leicht.  
Wow, hohoho  
Du bist kein Einzelkämpfer,  
Du bist so herrlich schwach.  
Vertrau' mir und benutz' mich,  
Wozu sind denn schließlich Freunde da.

## Ich lieb dich

Ich lieb' dich, egal wie das klingt,  
Ich lieb' dich, ich weiß, dass es stimmt,  
Denn ich lieb' mich bei dir, Ich lieb' mich  
an dir, Ich lieb' mich in dir fest.  
ich lieb' dich, egal wie das klingt,  
Ich lieb' dich,  
ich weiß, dass es stimmt,  
Denn ich lieb' mich bei dir,  
Ich lieb' mich an dir,  
ich lieb mich in dir ,  
ich lieb mich an dir fest  
Wooh, wenn du mich nur lässt.

## Hör gut zu

Hör gut zu, du bist mein Glück,  
Und ich sing dir meine Lieder.  
Und ich nehm keins davon zurück,  
Ich lieb dich immer mehr.  
Hör gut zu, du bist mein Glück,  
Nicht immer, aber immer wieder,  
Bin ich total durch dich verzückt,  
Du bist mein echtes pures Glück.  
Wenn du da bist, wenn du Licht siehst,  
Und das zum allerersten Mal.

Wenn sie dich sieht,  
wenn du mich siehst,  
Dann glaub' ich, werden Wunder wahr.  
Wir stehen dir bei,  
oh wir zwei.  
Wir stehen dir bei -ei -ei.

## Lena

Lena, du hast es oft nicht leicht,  
Wie weit die Kraft auch reicht.  
Wenn ich am Boden liege,  
Erzählst du mir, dass ich bald fliege.  
Lena, wie ein klarer warmer Wind,  
Wenn die Tage stürmisch sind,  
Lass' ich mich zu dir treiben,  
Seelen aneinander reiben.

## Ein graues Haar

Wieder geht ein Jahr  
Alles Gute, danke, klar  
Immer noch ein Grund zu feiern  
Ich seh ein graues Haar  
Wieder geht ein Jahr  
Alles Gute, danke, klar  
Immer noch ein Grund zu feiern  
Ich seh ein graues Haar

## Funkelperlenaugen

Du blitzt mich an  
mit deinen Funkelperlenaugen  
Das tut so gut, da ist so viel für mich drin  
Das hilft viel besser  
als jedes Reden, jedes Denken  
Nur noch Fühlen, nur noch Spüren mach  
jetzt Sinn

# 80er Kult(tour)

## Skandal im Sperrbezirk

In München steht ein Hofbräuhaus,  
Doch Freudenhäuser müssen raus,  
Damit in dieser schönen Stadt  
Das Laster keine Chance hat  
Doch jeder ist gut informiert,  
Weil Rosi täglich inseriert  
Und wenn dich deine Frau nicht liebt  
Wie gut, dass es die Rosi gibt.  
Und draußen vor der großen Stadt  
Steh'n die Nutten sich die Füße platt.  
I: Skandal (Skandal), im Sperrbezirk :I  
Skandaaaaal, Skandal um Rosi

## Ohne Dich

### Orchester instrumental

Ich will mich nicht verändern, um dir zu imponieren  
Nicht den ganzen Abend  
Probleme diskutieren  
Aber eines gebe ich zu, Das was ich will bist du.  
Ich will nichts garantieren  
Was ich nicht halten kann  
Will mit dir was erleben  
Besser gleich als irgendwann  
Und ich gebe offen zu  
Das was ich will bist du!  
Orchester instrumental  
I: Ohne dich schlaf ich heut Nacht nicht ein  
Ohne dich fahr' ich heut\* Nacht nicht heim  
Ohne dich komm' ich heut' nicht zur Ruh  
Das was ich will bist du :I

## 1000 und 1 Nacht

### Orchester instrumental

Du wolltest dir bloß den Abend vertreiben

Und nicht grad allein geh'n  
und riefst bei mir an  
Wir waren nur Freunde  
und wollten's auch bleiben  
Ich dacht' nicht im Traum,  
dass was passieren kann  
Ich weiß nicht, wie ewig  
wir zwei uns schon kennen  
Deine Eltern sind mit meinen  
damals Kegeln gefahr'n.  
Wir blieben Zuhause,  
du schiefst ein vorm Fernseh'n,  
Wir war'n wie Geschwister  
in all den Jahr'n.  
Tausendmal berührt,  
Tausendmal ist nix passiert  
Tausend und Eine Nacht  
und es hat Zoom gemacht  
Erinnerst du dich,  
wir ha'm Indianer gespielt,  
und uns an Fasching in die Büsche versteckt,  
was war eigentlich los,  
wir ha'm nie was gefühlt,  
so eng nebeneinander  
und doch gar nix gecheckt.  
War alles ganz logisch,  
wir kenn'n uns zu lang,  
als dass aus uns nochmal irgendwas wird,  
Ich wusst' wie dein Haar riecht,  
und die silberne Spange  
Hatt ich doch schon tausendmal  
beim Tanzen berührt.

### Refrain

## Sternenhimmel

Mit dir in der Südsee steh'n, in den  
Abendhimmel seh'n.  
Oh, guter Mond am Firmament spür,  
wie meine Sehnsucht brennt.  
Oh, komm Czigan spiel' für uns allein,

die Melodie brauch' ich zum  
Glücklichsein.  
I: Ich seh den Sternenhimmel,  
Sternenhimmel, Sternenhimmel, oh-oh.  
:I

## Nena!

### 99 Luftballons

Hast du etwas Zeit für mich,  
dann singe ich ein Lied für dich  
von neunundneunzig Luftballons  
auf ihrem Weg zum Horizont.  
Denkst du vielleicht grad an mich,  
dann singe ich ein Lied für dich  
von neunundneunzig Luftballons  
und dass sowas von sowas kommt.

Orchester instrumental  
Neunundneunzig Luftballons  
auf ihrem Weg zum Horizont  
hielt man für UFOs aus dem All,  
darum schickte ein General  
'ne Fliegerstaffel hinterher,  
Alarm zu geben, wenn es so wär.  
Dabei war'n dort am Horizont  
nur neunundneunzig Luftballons.

Orchester instrumental  
99 Düsenflieger  
Jeder war ein großer Krieger  
Hielten sich für Captain Kirk  
Es gab ein großes Feuerwerk  
Die Nachbarn haben nichts gerafft  
Und fühlten sich gleich angemacht  
Dabei schoss man am Horizont  
Auf 99 Luftballons

**Irgendwie, irgendwo,  
irgendwann**

### Orchester instrumental

Im Sturz durch Raum und Zeit  
Richtung Unendlichkeit  
Fliegen Motten in das Licht

La, la-la-la ...  
Oh Himmel lass mich bei ihr sein  
Oh Sterne, kann denn Liebe Sünde sein?  
**Refrain**

Genau wie du und ich  
Irgendwie fängt irgendwann  
Irgendwo die Zukunft an  
Ich warte nicht mehr lang  
Liebe wird aus Mut gemacht  
Denk nicht lange nach  
Wir fahren auf Feuerrädern  
Richtung Zukunft durch die Nacht  
II: Gib mir die Hand  
Ich bau dir ein Schloss aus Sand  
Irgendwie, irgendwo, irgendwann  
Die Zeit ist reif, für ein bisschen  
Zärtlichkeit  
Irgendwie, irgendwo, irgendwann :II

### Leuchtturm

So wie es ist und so wie du bist  
Bin ich immer wieder für dich da  
Ich lass dich nie mehr alleine  
Das ist dir hoffentlich klar  
Aaaaahaaahaa Aaaaaaahaaahaa  
Aaaaaaahaaahaaahaaahaa  
In diesem Augenblick hat die Liebe uns  
genommen  
Und ist ohne uns zu fragen  
Mit uns raus aufs Meer geschwommen  
Und ich lieg in deinen Armen  
Und die Wellen wollen uns gerne tragen  
Und ich fühl mich so wie du  
Und du fühlst dich so wie ich  
Wir sind da, wo wir sind  
Denn was anderes wollen wir nicht  
Ich geh mit dir, wohin du willst  
Auch bis ans Ende dieser Welt

Am Meer, am Strand, wo Sonne scheint  
Will ich mit dir alleine sein  
Denn so wie es ist und so wie du bist  
Bin ich immer wieder für dich da  
Ich lass dich nie mehr alleine  
Das ist dir hoffentlich klar

### **Nur geträumt**

Ich bin so allein  
Ich will bei dir sein  
Ich seh' deine Hand  
Hab' sie gleich erkannt

## Hey Jude

Hey Jude, don't make it bad  
Take a sad song and make it better  
Remember to let her into your heart  
Then you can start to make it better  
Hey Jude, don't be afraid  
You where make to go out and get her  
The minute you let her under your skin  
Then you begin to make it better  
And anytime you feel the pain, hey Jude,  
refrain  
Don't carry the world upon your  
shoulders  
For, well, you know that it's a fool who  
plays it cool  
By making his world a little colder  
Na-na-na-na-na, na-na-na-na  
Hey Jude, don't let me down  
You have found her, now go and get her

## Nessaja

Ich wollte nie erwachsen sein  
Hab immer mich zur Wehr gesetzt  
Von außen wurd' ich hart wie Stein  
Und doch hat man mich oft verletzt  
Irgendwo tief in mir  
Bin ich ein Kind geblieben

Mein Kopf tut weh, mach die Augen  
zu

### **Orchester instrumental**

II: Ich hab' heute nichts versäumt  
Denn ich hab' nur von dir geträumt  
Wir haben uns lang nicht mehr gesehn  
Ich werd' mal zu dir rübergehn  
Alles was ich an dir mag, ich mein das so  
wie ich es sag  
Ich bin total verwirrt  
Ich werd' verrückt wenn's heut passiert  
:II

Remember to let her into your heart  
Then you can start to make it better  
So let it out and let it in, hey Jude, begin  
You're waiting for someone to perform  
with  
And don't you know that it's just you?  
Hey Jude, you'll do  
The movement you need is on your  
shoulder  
Na-na-na-na-na, na-na-na-na, yeah  
Hey Jude, don't make it bad  
Take a sad song and make it better  
Remember to let her under your skin  
Then you begin to make it better  
Better, better, better, better, better, Oh!  
Na-na-na-na-na-na-na, Na-na-na-na, hey  
Jude [...]

Erst dann, wenn ich's nicht mehr spüren  
kann  
Weiß ich, es für mich zu spät  
Zu spät  
Zu spät

Unten auf dem Meeresgrund  
Wo alles Leben ewig schweigt  
Kann ich noch meine Träume seh'n  
Wie Luft, die aus der Tiefe steigt  
Irgendwo tief in mir  
Bin ich ein Kind geblieben  
Erst dann, wenn ich's nicht mehr spüren  
kann  
Weiß ich, es ist für mich zu spät

Zu spät  
Zu spät  
Irgendwo tief in mir  
Bin ich ein Kind geblieben  
Erst dann, wenn ich's nicht mehr spüren  
kann  
Weiß ich, es ist für mich zu spät  
Zu spät  
Zu spät

## Angels

I sit and wait  
Does an angel contemplate my fate  
And do they know  
The places where we go  
When we're grey and old  
'Cause I have been told  
That salvation lets their wings unfold  
So when I'm lying in my bed  
Thoughts running through my head  
And I feel the love is dead  
I'm loving angels instead  
And through it all  
she offers me protection  
A lot of love and affection  
Whether I'm right or wrong  
And down the waterfall  
Wherever it may take me  
I know that life won't break me  
When I come to call,  
she won't forsake me  
I'm loving angels instead  
When I'm feeling weak  
And my pain walks down a one way  
street  
I look above  
And I know I'll always be blessed with  
love  
And as the feeling grows  
She breathes flesh to my bones  
And when love is dead  
I'm loving angels instead

And through it all  
she offers me protection  
A lot of love and affection  
Whether I'm right or wrong  
And down the waterfall  
Wherever it may take me  
I know that life won't break me  
When I come to call, she won't forsake  
me  
I'm loving angels instead  
And through it all she offers me  
protection  
A lot of love and affection  
Whether I'm right or wrong  
she won't forsake me  
I'm loving angels instead  
I'm loving angels instead

QR-Code für das digitale Liederheft

